

ELLEN MICHELSEN



[Ellen Christine](#), folkskolelärarinna, författarinna som föddes 1885-02-04 på Övedtorps Gård. [Familjen](#) flyttar till Nr 9 Lövestad 1897-04-22, [Ellen](#) är då 13 år gammal. [Ellen dog](#) 1959-01-24 i Oscars församling, Stockholm och är begravd på Skogskyrkogården, kvarter 18, gravnummer 106.

ELLEN MICHELSEN

Öveds församling

1885-02-04 föddes [Ellen Christine](#) på Övedstorps Gård i Öveds församling och döptes i Öveds kyrka 1885-02-22.

Föräldrarna var Mejeristen Nils Mikkelsen 30 år och hans hustru Karna Jönsdotter 37 år.

Notis från dopet: *"Fadren sjelf höll barnet till dopet. Faddrar Mölleren Niels Jönsson och hans hustru Johanna Jönsd*ö* i Westra mölla."*

[Nils Mikkelsen](#), fadern, född 1854-10-20, blev mejerist på Övedstorps Gård 1883 då han kom från Sannsó i Westerskovs socken i Danmark.

Nils dog 1936-05-17 på Nr 37 i Lövestad.

[Karna Jönsdotter](#), modern, född 1847-10-01 på Nr 11 i Slimminge socken, blev mejerska på Övedstorps Gård 1881. Hon kom då från Övedskloster där hon var hushållerska och där inflyttad från Svedala 1877.

Karna födde ett "oäkta barn" 1874-02-16 i St. Petri Malmö, namn Anna Carolina. Lysning togs ut i Öveds församling 1884- 07-20 med Nils Mikkelsen.

Karna dog 1936-02-21 på Nr 37 i Lövestad.

[Nils och Karna gifte sig](#) 1884-08-15 i Genaps kyrka och socken, attest om detta till Öveds församling, ankommen 1885-08-19.

Notis i Öved om vigseln: *"Brudgummen, född dansk, men till Sverige inflyttad för något mer än tre år tillbaka, företedde intyg om Confirmation i Danmark, samt av 2^{ne} vederhäftige personer vid laga ansvar afgifven borgen, att han inte är i något slags äktenskapsförhållande med annan person än sin nu tilltänkta hustru. Bruden, sjelf myndig, var personligt tillstädes och gav sitt bifall till äktenskapet. Ingen släktskap".*

Notis i Genarp om vigseln: *"Vigda på grund af vedebörlig från Past embedet i Öved inlemna lysningsatest, att den 3 v tiden blifwit, ej hinder för äktenskapet fullbordan förefinns."*

[Familjen](#) flyttar till Nr 9 Lövestad 1897-04-22, [Ellen](#) är då 13 år gammal.

Ellen blev konfirmerad här 1900-04-12 med betyget "a" och med nattvardsgång 1900-04-13.

Här anges i Hfl 1895-1906 att [Ellen](#) har examen som småskolelärarinna. Fadern Nils noteras att ha *"Medborgarrätt sedan den 13/3 99"*.

1911-11-15 flyttar familjen till Nr 12 Lövestad.

Härifrån flyttar [Ellen](#) 1912-01-12 till Nr 231- 232 B i Lund och vidare 1913-01-27 till Jakobs församling på Jakobsbergsgatan 9 i Stockholm.

Återflyttad från Jakobs församling till Nr 12 Lövestad 1913-12-29.

Utflyttad igen 1916-11-11 som folkskolelärarinna till Skolan i Grytmar i Tystberga i Södermandland.

Föräldrarna flyttade samtidigt till Nr 37 Lövestad.

Ellen flyttar 1920-11-22 från Tystberga till Nr 162 St. Nicolai i Södermandland.

Ellen flyttade därifrån 1923 till Nr 36 (Allb:15 sid 145) (1926 till N.B All:19 .160).

ELLEN MICHELSEN

Därifrån 1935-09-14 till Nyköping Västra, Boken 6:4:

F.d folkskollärarinnan Ellen Michelsen flyttar, ogift, 1940-10-06 från St. Nicolai i Södermanland l269 till Oscars församling i Stockholm där till adress Sandelsgatan 40 VII 2011/8

Ellen gick ur Svenska kyrkan 1952-02-18

[Halvsystem Anna Carolina Revenberg Mickelsen](#)

Flyttade från Lövestad till Walterslund, Bollrup 1901-03-26 som hushållerska. Dog, ogift, på Nr 28 Hammenhög 1925-03-24, jordfäst i Lövestad 1925-04.03.

1847-10-01 [Modern Karna Jönsdotters syskon](#), födda i Slimminge Nr 11.

Familjen flyttade till Nr 1 Lunnarp, Bonderup 1860.

Anna f. 1849-10-16,

Kjersti f. 1851-01-31, änka 1892-11-01, dog 1937-04-16 i Limhamn-

Johanna f. 1852-09-19, änka 1920-06-06, dog 1936-07-04 i Veberöd.

Maria f.1854-08-01, gift 1880-10-28, dog 1904-08-02 i Vallby Nr 10.

Ola f. 1856-09-06,

Elna f. 1858-06-05,

[Dito födda i Nr 1 Lunnarp, Bonderup](#)

Eva f. 1860-05-11, ogift, dog 1936-10-16 i Sankt Johannes i Malmö.

Carl f. 1862-06-29,

Hanna f. 1864-01-14, ogift, dog 1853-07-69 i Genarp.

Christina Emma f. 1866-07-23, änka 1932-07-01, dog 1952-08-22 i Veberöd.

Gården Handlar om Ellens mors

ELLEN MICHELSEN

Utvalda poster (2)

Namn	Född	Period
Mickelsen, Ellen Kristina	1885-02-04	1913-1913
Östergren, Ida Charlotta	1865-09-22	1911-1916

Detaljer för markerad post(Sida 1 av 1) 073710080250

Personuppgifter

Namn Ellen Kristina Mickelsen
Titel: Städerska
Födelseuppgifter: 1885-02-04 (Öved), Malmöhus län Status:
Ogift, Inneboende utan familj

Boendeuppgifter

Gata : Biblioteksgatan,9
Gata : Jakobsbergsgatan,6
Fastighet : Vildmannen,7
Littera : O 16
Församling : Jakob
Häftets nummer och tidsperiod : 07371 (1904-1916)
Häftets sida och rad : 008 -25
Arkivrote och stadsdel : 07 (Norrarmalm)

Inflyttningsuppgifter

Inflyttad 1913-02-04 från ort utanför Stockholm Lunds stadsförs

Utflyttningsuppgifter

Utflyttad 1913-12-12 till ort utanför Stockholm Lövestad

Övriga uppgifter

Hushållsföreståndareuppgift : Frkn Östergren
Kyrkoskrivningsår : 1913
Sida och rad i häftet : 8/25

Källtrogna uppgifter vid avvikelser

Titel: Städ
Inflyttad från: Lund
Utflyttad till: Lövestad

Hushåll för ovan markerad post

073710070130

Östergren, Ida Charlotta	1865-09-22	1911-1916
Mickelsen, Ellen Kristina	1885-02-04	1913-1913

ELLEN MICHELSEN: *Gården*. Berättelse från 1860—70-talets Skåne. Bonniers 1943. 7: 50.

Ellen Michelsen har skrivit en vederhäftig och folkloristiskt sett riktig bok. Hon behärskar det ämne hon valt att skildra, en bondgård i närheten av Lund på 1860- och 1870-talen, dess invånare och de öden de mötte. Hennes skildring av dessa hårt arbetande allmogemänniskor, deras tankar och tal, deras sorger och glädjeämnen i helg och söcken, alla för de flesta nuförtiden okända tänkesätt, vanor, föremål och husgeråd de dagligen umgingos med, allt verkar autentiskt och levande. Den klara och korthuggna stilen är också väl samstämd med bokens speciella atmosfär. Inte ens den frikostigt företrädde tragiken och tristessen i den romantiserade berättelsen verkar påklistrad, den växer på något underfundigt sätt fram ur de givna förutsättningarna.

CARL-GUSTAF THOMASSON

ELLEN MICHELSEN

Ellen Christina Mickelsen, född 1885-02-04 - Sveriges befolkning 1950

  

Förnamn	Ellen Christina
Efternamn	Mickelsen
Födelsedatum	1885-02-04
Födelseplats	Öved, Malmöhus län
Civilstatus	Ogift kvinna
Titel/Yrke	fd Folkskollärarinna
Mantalskriven	Oscar, Stockholms stad
Adress	Sandelsg.40 VII 2011/8, Stockhol
Inflyttad	1940 från S:t Nikolai, Södermanla

Länkar

[Födelsebok: Öved CI:8 \(1881-1894\)](#)

Genväg r1.p6990834

Sveriges befolkning 1950 är en andrahandskälla, och det kan förekomma fel.
Källa: Arkiv Digital AD AB

18850204-086

Mickelsen, Ellen Christina

Sandelsgatan 40

Död 16/1 1959.

Kyrkobokförd i Oscar, Stockholms stad (Stockholms stad, Uppland).

Född 4/2 1885 (ingen uppgift om födelseort)

Ogift kvinna.

Motsvarande folkbokföringsförsamling(ar) 1/1 2014:
Oscar, Stockholms stad (Stockholms län, Uppland)

Källor:
DB / DOR 52-60

Gravsatta
Skogskyrkogården, kvarter 18, gravnummer 106
Ellen Chr. Mickelsen • Folkskollär.
Gravsatt: 1959-01-24

ELLEN MICHELSEN

Ellen Michelsen: 7 kvinnor ur den ryska revolutionens historia. Axel Holmströms förlag. Kr. 5:75.

Om det är något man finner förvånande i utvecklingen i våra dagars Ryssland, så är det den ryska kvinnan. Hur har det varit möjligt detta språng från medeltidspatriarkaliskt hemliv direkt ut i det ekonomiska och politiska livet som mannens kamrat utan att hon alldeles tappat balansen? Ellen Michelsens bok »Sju kvinnor ur den ryska revolutionens historia» ger kanske en antydning därom på samma gång som den visar oss sju fängslade för att inte säga fascinerande ryska kvinnogestalter. Det är kvinnor, alla ur de högre samhällsklasserna, godsägare- och ämbetsmannafamiljer, som lämna sina hem, ibland hem där en despotisk far gör livet svårt, men också lugna och behagliga hem, man och barn, för att, drivna av sitt begär att hjälpa ett förtryckt folk, gå i landsflykt för att få studera, sluta sig till hemliga föreningar, utföra vanskliga uppdrag och attentat, bli arresterade, deporterade eller livstidsfångar eller sluta på schavotten, alla utan att tveka och utan att ångra. Flera av dem ha fått uppleva revolutionen, Lenins hustru, Krupskaja, och Alexandra Kollontay också arbeta i dess tjänst. Följer man dessa kvinnors vanskliga väg från 60-, 70-talens terrorism fram till våra dar, finner man, att det som nu slår en som revolutionens kanske mest radikala och hoppfulla drag, det klara kravet på en ekonomisk självständighet för kvinnan, låg anteciperat i reaktionen mot det patriarkaliska förtrycket redan i de första frihetskämparnas liv och uttalat i det sociala program, som redan på 60-, 70-talet säges ha varit dessa kvinnors: krig mot äktenskapet, uppror mot privatlivets alla husgudar likaväl som mot kyrka och egendom. I vilket västerländskt land hörde man på den tiden *någon* röst för så radikala steg? Det är kanske inte så märkvärdigt, om våra dagars ryska kvinna efter årtionden av sådan propaganda genom ord och gärning så naturligt som nu tycks ske både får sin plats och fyller den i såväl sovjeter som på arbetsplatserna. Ellen Michelsen räknar med, att George Sand som lästes ivrigt i Ryssland, spelat en viss roll för dessa förstas frihetskav och att den ortodoxa kyrkan aldrig fått samma grepp över kvinnorna som den katolska.

Hon har med ömhet målat för oss bilden av dessa sena tiders amazoner, som fingo offra så mycket för att bli i stånd att spänna bågen mot reaktionen, från den unga Sofja Bardina, revolutionsrörelsens mystiker som hon kallar henne, fram till Alexandra Kollontay, som man skulle vilja kalla en kvinnoemancipationens teoretiker. Det är bilder som äro värda att målas: den gamla oböjliga »revolutionens mormor» Katherine Breschkowsky, Vera Figners dystert rena drag, Vera Zasulitsch, som med revolvern under kappan spontant går sin ensamma väg att hämnas och hejda övergrepp mot fångna revolutionärer, Sofja Perovskij, som dirigerar kejsarmord utan att darra och går i döden utan att svikta. I en tid då terrorn ostraffat och som det tycks ganska riskfritt, rasar från maktägande mot maktlösa, blir det en stark kontrastverkan över dessa glimtar från en tid, då våldet var ett de förtrycktas sista och vådliga vapen i kampen för friheten.

E. W.

ELLEN MICHELSEN

Ellen Michelens verk.

1. [Brev från Ellen Key 1907-1925](#)
Bok, 1952
2. ["Aphrodite fra fuur"](#)
Ingår i: Tidevarvet. ; 1926(4):34, s. 3
3. [En bok med högrött författarnamn](#)
Ingår i: Tidevarvet. ; 1927(5):31, s. 1, 4
4. [Den bortglömde Tavaststjerna.](#)
Bok, 1950
5. [Böcker](#)
Ingår i: Tidevarvet. ; 7(1929):11, s. 3, 4
6. [Dikter från ensamheten.](#)
Bok, 1951 (handlar om hennes mors uppväxt i Slimminge)
7. [Ellen Kay- statyn](#)
Ingår i: Hertha (1914-1999). - 0018-0912. ; 32(1945):3, s. 62-63
8. [Ellen Key in memoriam / Ellen Michelsen](#)
Ingår i: Unga tankar. ; 1926(21):6, s. 88
9. [Ernst Ahlgren / Ellen Michelsen](#)
Ingår i: Tidevarvet. ; 7(1929):15, s. 1, 4
10. [Gustav Landauers: brev](#)
Ingår i: Tidevarvet. ; 1929(7):41, s. 4
11. [Gården : berättelse från 1860-70 talets Skåne](#)
Bok 1943 (Handlar om hennes mors uppväxt i Slimminge).
12. [En hjältes sannsaga : boken om Kata Dalström / Ellen Michelsen](#)
Ingår i: Arbetets kvinnor. ; 1932:1, s. 7, 11
13. [Kamma Rahbek](#)
Ingår i: Tidevarvet. ; 1925(3):13, s. 4, 5
14. [Kamma Rahbek](#)
Ingår i: Tidevarvet. ; 1925(3):14, s. 4, 5
15. [Katorga i Silka](#)
Ingår i: Tidevarvet. ; 1928(6):32, s. 3, 4
16. [Kvinnan i Nordens forntid](#)
Ingår i: Tidevarvet. ; 1926(4):51, s. 4
17. [Ett minne / Ellen Michelsen](#)
Ingår i: Studiekamraten. - 0039-3452. ; 1926(8):10, s. 14-15
18. [Minnet av en martyr : Rosa Luxemburgs levnadsteckning](#)
Ingår i: Tidevarvet. ; 1929(7):51-52, s. 3
19. [Möte med en diktare.](#)
Bok, 1950
20. [Natten över Ryssland](#)
Ingår i: Tidevarvet. ; 1927(5):16-17, s. 4
21. [En omstridd kvinnogestalt](#)
Ingår i: Tidevarvet. ; 1927(5):20, s. 4
22. [Den röda himmelen / Ellen Michelsen](#)
Ingår i: Tidevarvet. ; 7(1929):5, s. 3
23. [Sigrid Undsets minnen](#)
Ingår i: Tidevarvet. ; 1935(13):17, s. 3

ELLEN MICHELSEN

24. *Sju kvinnor ur den ryska revolutionens historia : Sofja Bardina, Sofja Perowskij, Katherine Breschkowsky, Vera Zasulitsch, Vera Figner, Nadeschda Krupskaja, Alexandra Kollontay / Ellen Michelsen*
Bok, 1932
25. *Spelet om kärleken och döden*
Ingår i: Tidevarvet. ; 1927(5):4, s. 1, 4
26. *Torpedo under arken*
Ingår i: Tidevarvet. ; 1927(5):48, s. 5
27. *Vagabonde*
Ingår i: Tidevarvet. ; 1927(5):1-2, s.
28. *Vera Figners självbiografi : tredje och sista delen / Ellen Michelsen*
Ingår i: Tidevarvet. ; 7(1929):1, s. 4
29. *Vita rose*
Ingår i: Tidevarvet. ; 1931(9):2, s. 3
30. *Brev till Ellen Michelsen*
Kungliga biblioteket, 1925

Tidevarvet var en partipolitiskt obunden tidskrift som utkom mellan åren 1923 och 1936. Tidskriftens syfte angavs till att "vara en mötesplats, en arena, där män och kvinnor jämbördigt strida för en liberal åskådning och söka nå fram till dess tillämpning i samhällsliv och lagstiftning."

I *Tidevarvet* medverkade en rad kända skribenter och författare som Klara Johanson, Mia Leche-Löfgren, Frida Stéenhoff, Alexandra Kollontay, Moa Martinson, Hagar Olsson och Alva Myrdal.

Ada Nilsson var ansvarig utgivare och Tidevarvets första redaktör blev Ellen Hagen. Hon efterträddes av Elin Wägner 1924. Carin Hermelin blev den sista redaktören.